

第3回 「講演と音楽の集い」

主催 神奈川県放射線友の会

後援 公益社団法人神奈川県放射線技師会

日時 2025年（令和7年）8月31日（日）

会場 鶴見区民文化センターサルビアホール 4階

内容 講演 「今話題の『地層処分とは？』何ですか!!」

日本原子力研究開発機構

島田 顕臣 氏

報告

神奈川県放射線友の会「地層処分」学習報告

癒しの音楽

音楽の杜管弦楽団

指揮 井上 博文 氏

アンケート集計 結果

参加者 **240名** アンケート回収枚数 **163枚** 回収率 **67.9%**

回答者 男性 **64名** (39.2%) 女性 **87名** (53.4%) 未記入 **12名** (7.4%) 合計 **163名** (100%)

20歳以下	20歳代	30歳代	40歳代	50歳代	60歳代	70歳代以上	未記入
3名	4名	11名	24名	32名	25名	54名	10名
(1.8%)	(2.5%)	(6.7%)	(14.7%)	(19.6%)	(15.3%)	(33.1%)	(6.1%)

1. この企画をどこで知りましたか。

- | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| ・ タウンニュース。
10名 (6.0%) | ・ 放友会関係広報。
20名 (12.0%) | ・ 技師会関係広報。
8名 (4.9%) |
| ・ 音楽の杜管弦楽団関係。
105名 (64.0%) | ・ その他の広報等。
18名 (11.0%) | ・ 未記入
2名 (1.0%) |

2. 今日の「講演と音楽の集い」の企画、いかがでしょうか。

- | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| ・ 良かった。
55名 (33.8%) | ・ 大変良かった。
96名 (58.9%) | ・ その他
2名 (1.2%) | ・ 未記入
10名 (6.1%) |
|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------------------|

3. 原子力発電の燃料をリサイクルした後に高レベル放射性廃棄物が発生すること。

- | | | |
|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| ・ 知っている。
117名 (71.8%) | ・ はじめて知った。
44名 (27.0%) | ・ 未記入
2名 (1.2%) |
|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------|

4. 高レベル放射性廃棄物の「地層処分」について、知っていますか。

- | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| ・ 知っている。
96名 (58.9%) | ・ はじめて知った。
64名 (39.3%) | ・ 未記入
3名 (1.8%) |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------|

5. 今日の講演についてどう感じましたか。

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ・ 理解できた。
133名 (81.6%) | ・ 難しかった。
18名 (11.0%) | ・ その他
7名 (4.3%) | ・ 未記入
5名 (3.1%) |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|

6. 癒しの音楽いかがでしたか。

- | | | | |
|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| ・ 大変良かった。
126名 (77.3%) | ・ 良かった。
24名 (14.7%) | ・ その他
1名 (0.6%) | ・ 未記入
12名 (7.4%) |
|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------------------|

「講演と音楽の集い」に対する、ご意見ご感想。

開催 2025 年（令和 7 年）8 月 31 日（日）

会場 鶴見区民文化センターサルビアホール

アンケート回収 163 枚 (回収率:67.9) 意見・感想 90 枚 (134 件 55.2%)

「企画」に対して 26 件/134 件 19.4%

- ・とても良い取り組みなのでぜひ続けて下さい。＜70 歳代以上男性＞
- ・次の企画をお願いします。「地層処分の話」と音楽と核燃料リサイクルの話を合わせて聞きたいです。＜70 歳代以上男性＞
- ・企画運営、大変お疲れ様でした。＜年齢不明男性＞
- ・次は、MUZA 川崎をお願いします。素敵な時間を有難うございました。＜50 歳代女性＞
- ・昨年 12 月の企画にも参加させていただきました。以降、廃棄物関連のニュースに多少は理解できるようになったと思います。＜50 歳代女性＞
- ・高レベルと音楽といった、一見相いれないテーマを結び付けて実施する着眼点が大変面白いと感じました。もう少し若い年代の力を、集めることが必要でないかと感じました。＜60 歳代男性＞
- ・企画、準備大変だったと思います。講演と演奏会はとても良い組み合わせだと感心しました。大変良かったです。ありがとうございました。＜70 歳代以上女性＞
- ・講演だけでなく音楽が付いて、良い会になった。＜70 歳代以上男性＞
- ・「講演と音楽の集い」はとても素晴らしい企画だと思います。＜70 歳代以上女性＞
- ・オーケストラで参加、良い企画をくださりありがとうございます。＜70 歳代以上女性＞
- ・大変良い企画だと思う。＜70 歳代以上女性＞
- ・講演と音楽って、かたぐるしくなくて良い。また、企画してください。＜60 歳代女性＞
- ・次回も楽しみにしています。＜40 歳代女性＞
- ・ユニークな企画と思います。＜40 歳代女性＞
- ・オーケストラを聞きに参ったら、核燃料サイクルのお話も伺うことができ、大変良かった。＜70 歳代以上男性＞
- ・このような企画もっともっとやってください！ 最高でした。＜40 歳代男性＞
- ・有意義でした。＜60 歳代男性＞
- ・また、開催してほしい。＜20 歳代女性＞
- ・大変すばらしい企画でした。＜70 歳代以上男性＞
- ・大変良かったです。＜70 歳代以上女性＞
- ・講演と音楽の組み合わせが良かった。＜70 歳代以上性別不明＞
- ・音楽だけを聴きに来たのに、退屈な講演を聞かされて時間を無駄にした。それぞれのプログラムに時間を予め提示するか、演奏と講演は分けてもらいたい。＜20 歳以下男性＞
- ・この企画は良かった。＜70 歳代以上性別不明＞
- ・次回も参加したい。＜70 歳代以上男性＞
- ・いろいろな意見を聞かせてもらおう場にしてほしい。＜60 歳代女性＞
- ・来年も企画してください。＜70 歳代以上男性＞

以上

「講演」に対して 68 件/134 件 50.7%

- ・島田先生のお話は大変聞きやすく興味をもって耳を傾けました。不安をあおぐ報道が多かったが、しっかり勉強できたと思います。〈70 歳代以上女性〉
- ・地層処分の話、分かりやすくていいです。〈70 歳代以上男性〉
- ・島田先生の話が分かりやすかった。〈70 歳代以上男性〉
- ・地層処分を知れてよかったです。〈50 歳代男性〉
- ・トランスサイエンスも含めて、幅広い話が聞けて勉強になった。〈40 歳代男性〉
- ・説明が分かりやすく、興味をもって聞くことができました。同時に抱えている問題についても理解できました。〈40 歳代女性〉
- ・初めて聞くテーマでしたが、先生のお話がとても面白く聞き入ってしまいました。今後も地層処分の進捗を注視したいと思います。〈30 歳代女性〉
- ・分かりやすかった。〈年齢不明男性〉
- ・前回の若杉先生のご講演とは、又、違ったお話が聞けて大変勉強になりました。〈年齢不明男性〉
- ・前回の第二回にも参加し、その際に「地層処分」のことを初めて知りました。今回の講演も分かりやすい内容で、さらに状況を知ることができました。埋めるに適した良い場所を皆がある程度理解されることが、早く実現できるといいのですが。〈50 歳代女性〉
- ・今回の講演で、また少し理解が深まりました。〈50 歳代女性〉
- ・地層処分のお話を詳しく聞いたのが初めてでした。気になることが沢山ありますが、“なるほど”と思いました。対話して、いい方向に行ってほしいです。〈50 歳代女性〉
- ・安全性を高め、訴え、伝えていくことが重要だと思った（わかりきった事）。それでないと理解は得られない。世界から見なければいけない案件。
3D 眼鏡を使ったのは正解。これなら話は難しいが、孫でも楽しめると思った。夏休みにやれるなら、子供向けのプログラムをやってもよいのでは？ 家族で来られる。〈60 歳代女性〉
- ・すでにある放射性廃棄物は何とかなければならないが、「廃棄物の量は少ない」「安全に処理できる」などを強調することで、原子量発電所の再稼働、増設・新設を勧めているように感じ残念だった。今あるものの処分と、廃棄物を増やし続けることは分けて論じて欲しかった。
処分地を補助金で釣って、人口減市区町村に押し付けなくてももらいたい。首都圏で出た廃棄物は首都圏の地下に埋めるくらいのことをしないと、結局弱いところに押し付けるだけで、あとは誰も（特に首都圏の人は）関心を示さない。地下処分が安全というなら、首都圏でも可能でしょう。〈60 歳代性別不明〉
- ・地層処分についてよく理解できた。ガラス固化体の製造が、実際にうまく動くペースで流れるとよいと思います。わかりやすい説明でした。未来を担う高校生、大学生にも聞いていただくような機会が沢山あるとよいと思います。〈50 歳代女性〉
- ・講演は、もう少し堅苦しい話かと思っていましたが、身近な例が多く、楽しく聞くことができました。最後の質問で、埋めた後のモニタリングが今は“ない”とのことは分かりましたが、ないのは不安です。今後もモニタリングが必要なものとして、しっかり検討してほしい。〈50 歳代女性〉
- ・とても分かりやすい説明で、勉強になりました。〈70 歳代以上女性〉
- ・汚染土は再利用するのか？ いつ？ 〈70 歳代以上男性〉

- ・大変分かりやすく、興味深く聞きました。質問コーナーもよいと思いました。〈70 歳代以上女性〉
- ・地層処分の講演を聞くことは二度目ですが、より理解が深まりました。多くの人々が、このような講演を聞く機会が増えるとよいと思います。〈70 歳代以上女性〉
- ・大変貴重なお話をありがとうございました。管弦楽団の演者でしたが、講演、大変勉強になりました。〈30 歳代女性〉
- ・今回で2 回目のご講演を聞いたのでより分かりました。めがねが面白かったです。〈70 歳代以上女性〉
- ・大変良かったと思います。割に誤解の多いジャンルですので、この様に分かりやすく講演していただくのは有意義だと思います。どんな方法でもリスクは伴います。理解できれば進めていくべきです。〈70 歳代以上男性〉
- ・なかなか知ることのできない深い部分まで聞かせていただきました。非常にわかりやすく、かみくだいてお話しいただきました。〈50 歳代男性〉
- ・内容の深い講演会で、楽しむことができた。写真、図が多く面白かった。〈60 歳代男性〉
- ・地層処分が核廃棄物の処理に、大変有効な方法だということがよくわかりました。とても勉強になりました。〈50 歳代女性〉
- ・地層処分ということについて今まで全く知らなかったのですが、分かりやすい例えをたくさん用いて説明いただき、最後まで興味深く聞かせていただくことができました。
島田先生のお話には、熱があり、とても引き付けられました。大変有意義な時間でした。
〈40 歳代男性〉
- ・立体視楽しかった。〈40 歳代男性〉
- ・知識として知っているべき原子力関連のことを、分かりやすく聞くことができて大変良かった。たくさんの人に聞いてもらいたい。〈年齢不明女性〉
- ・前回の講演で、地層処分のことを知りました。今回は、ベントナイトが私たちの生活の中にも使われていることを知りました。〈60 歳代女性〉
- ・3D メガネ、良かったです。〈40 歳代女性〉
- ・地震や火山も地球のことも予想しつくせない。完全な安全はないが、廃棄の安全性に多大な努力を重ねていることはよくわかりました。
一人あたり、ゴルフボール3 つ分のゴミだとしても、今後、危険なごみは出さないエネルギーに転換すべき。私たちの次の次の世代に、子供やその子供たちに私たちが作り出した負の遺産を丸投げしてはいけない。今、現在出続けているゴミは、最高の技術で廃棄するしかないが、それと同時に新しいクリーンなエネルギーを研究している若い研究者に本気で投資すべき。——この新しい提案を、原子力開発機構から聞ける時代が来ますように——。
数万年先の未来の地球にゆだねるだけでなく、その時間に甘えず、利害や既得権益に気遣うことなく50 年、100 年後の未来を真剣に考えてほしい。
原子力発電をやめていくことの前程で、年々確実にゴミが減りますように。目標はゴミゼロ！
〈50 歳代女性〉
- ・エネルギー確保のために原子力は欠かせないが、使用後の廃棄物の処理について知ることは大事だと思いました。〈50 歳代女性〉
- ・新たな知見と、今後の課題を直ちに伺うことができ、大いに参考になった。〈70 歳代以上男性〉
- ・資料及び島田先生の説明が非常に分かりやすく、有意義な講演でした。福島原発事故のニュ

ースを聞いても、なかなか自分ごととして考えようとしな。この講演を機会にいろいろアンテナを張り、勉強し、活動できることをやっていきたいと思いました。ありがとうございました。

<70 歳代以上女性>

- ・ 3D メガネを使用しての講演会は、興味深く分かりやすかった。<70 歳代以上男性>
- ・ 島田先生のお話、とても分かりやすく良かった。3D メガネも良かった。<70 歳代以上男性>
- ・ 1 時間のお話、お疲れ様でした。ありがとうございました。火山についても、急に火山は発生しないということも勉強になった。素人が心配するようなことは、すべて研究されているようで安心できました。火山大国、地震大国の日本では心配もあり、理解が得られない気持ちもわかる。でも、地下しかないのかもと、少し理解できました。メガネも楽しかった。<40 歳代女性>
- ・ 内容も難しかったけど、例えなどのおかげで理解できた。<20 歳以下男性>
- ・ 放射線、原子力=即「悪」のような考えを持つ人も多いが、正しく使えば人類に有用なエネルギーです。頑張ってください！<40 歳代男性>
- ・ ベントナイト、シガーレイク鉱床のお話が面白かったです。<40 歳代女性>
- ・ 分かりやすい講演でした。<60 歳代男性>
- ・ 科学的に理解できても、10 万年以上地下に閉じ込めることに、その時代に生きている人間はどう思うであろうか？ ケッセラセラ・・・その時の人々が考えればよいのだろうか？ なんとなく、なんとなく申し訳ないと思うが。<70 歳代以上男性>
- ・ 興味深いお話でした。もう一度聞いたら、良く理解できるといった。<70 歳代以上女性>
- ・ 地層処分の際に、処分場所の状態（環境）を維持するためのインフラ（電気・水など）が必要なのか、良く分かりませんでした。もし、インフラが必要な場合、それが止まったらどうなるのか、リスクが分らず、その点が不安に感じています。<50 歳代男性>
- ・ 柏崎や県外で作った電気は、目的地へ送るまでに 70%位放電してしまうと教わりました。電気も地産地消が最適ではないんですか？ 原発事故で福島に戻れない方々に同情します。原子力発電は反対です。私の兄弟も東電社員でしたので、複雑な気持ちです。オンカロでしたか、あれと同じ方法ですね。<70 歳代以上女性>
- ・ 人類が解決しなければならない大事な問題であり、非常にためになった。この問題をもっと広く、アピールが必要であると思った。<70 歳代以上男性>
- ・ 「地層処分」について勉強させていただきました。ありがとうございました。

<70 歳代以上女性>

- ・ 立体メガネで画像を見る際、「見えない人は残念な人です」の言葉が、目の悪い私には辛いものでした。<50 歳代女性>
- ・ 地方自治体に「地層処分」について話す場合、どの部署か、課かわからない。

<70 歳代以上男性>

- ・ このベントナイトの使い方の例は初めて知った。処分のスパンが 10 万年！ 地表が温暖化する影響ありますか？ 現在原子ゴミがあるのは仕方がないが、今、全世界中で原子核を持たないことが根本的な安全になると思う。東南海地震という名があるのですね。今日はありがとうございました。<60 歳代女性>
- ・ 地下処分の言葉は知っていたが、どのようにするのかは知らなかったです。火山列島の日本ではとても不安と思っていました。火力発電の CO₂ が多量といっても、今回の講演で量の多いことを知りました。トランスサイエンス、理解できても、受け入れることができるのか、東日本大震災

の廃棄物処理問題と同じことをくり返すのではと思います。＜70 歳代以上性別不明＞

- ・非常に中身が濃く分かりやすい、とても良い講演でした。＜70 歳代以上女性＞
- ・正解のない？ 難題かな～？？ 北海道の候補地にちょっと関りがあるので・・・
難しいお話を、できるだけわかり易く話してくれているのに、口調が速すぎてちょっと残念！
＜70 歳代以上性別不明＞

- ・地層処分について、とても分かりやす講演でした。以前、フィンランドの地層処分についての映画や「六ヶ所ラプソディ」等、いくつかの映画を見ており、原発に関心があります。2011 年以降、仕事で福島・浪江町から避難されてきた方と話す機会があり、地方の人ばかりが原発や地層処分を背負うことに、もやもやします。安全性があるのならば、ぜひ都会のど真ん中の地下に地層処分すべきではないかと感じます。水源地から離すという意味でも、国民みんなで痛み分けをするべきでは。＜40 歳代女性＞

- ・オーバーパックを実際土中に埋めるところをもっと聞きたかった。① 300m地下の穴の掘り方、② 穴への入れ方、③ 1つの穴には一度にどのくらいのオーバーパックを入れられるのか。
しかしながら、「地層処分とは？」の講演は良かった。また、このような機会があったら、是非とも参加したいです。＜70 歳代以上性別不明＞

- ・現在、アスファルト固化は使われていないのですか？ カナダのウラン鉱床のように地下 450m～500mにしないで、地下 300mにした理由は何ですか。その判断とか根拠は？ 六ヶ所村は動いているのですか？地下 300mで貯蔵を始めているのですか？＜70 歳代以上男性＞

- ・分かりやすく説明をして頂いたので、理解できました。＜70 歳代以上女性＞
- ・島田先生のお話は、わかりやすく、資料も見やすく楽しく退屈しないで聞けました。
＜70 歳代以上女性＞

- ・福島の放射性物質のイメージは薄れてきていますが、安全とは思えません。作物（食物）は福島さんが良く出回っておりますが、何となく不安もありながら、慣れもあり購入しています。
地層処分は、人の管理から離れられるということで、300m深度が定められているという理解ができました。2011 年震災後の放射線流出が問題ということも理解できました。難しい講義でしたが少しでも理解できたこと感謝いたします。色付きめがねは良く見えました。＜70 歳代以上女性＞
- ・放射性廃棄物の流れに沿った説明が興味深かったです。画面の字が見えにくかったが、資料が手元にあり助かりました。＜50 歳代女性＞

- ・島田氏の講演が、分かりやすくためになりました。3Dメガネも良かったと思います。地震について興味を少し持てたような気がします。ありがとうございました。＜60 歳代男性＞
- ・講演について、「すでに廃棄物は存在している」という言葉が特に印象に残りました。原子力発電所をこれから稼働させるか！止めるか！増やすのか！減らすのか、に関する話題が多く「これから」というイメージでしたが、より「今起きていること」として捉え直しました。

＜30 歳代女性＞

- ・講演、分かりやすかったです。＜70 歳代以上女性＞
- ・島田先生のお話はとてもわかりやすく良かった。理解が深まったと思います。
＜70 歳代以上女性＞
- ・時間が短く感じられるくらい、分かりやすく、興味深く、もっといろいろ知りたいと思いました。また、こういう機会がありましたら、島田先生の講演をお聞きしたいと思います。地下 300mの石が欲しかった！＜70 歳代以上女性＞

- ・島田先生の話し方がユーモアがあり、時々笑いを誘う楽しい講演だったと思います。内容はもっとかたくりしいと思っていましたが、分かりやすい説明だったので理解しやすかったです。

＜50 歳代女性＞

- ・講演は分かりやすく大変良かった。＜70 歳代以上男性＞

以上

「癒しの音楽」に対して 28 件/134 件 20.9%

- ・オーケストラの演奏とても感動しました。＜70 歳代以上男性＞
- ・井上先生、音楽の杜の演奏が素晴らしかった。＜70 歳代以上男性＞
- ・演奏も聞きごたえがあり、とても楽しめました。すばらしい演奏をありがとうございました。＜40 歳代女性＞
- ・野武先生の訃報には驚きました。演奏は素晴らしく楽しめました。＜50 歳代女性＞
- ・「アルルの女」ととても良かった！第三、第四楽章の盛り上がりが迫力ありました。＜50 歳代女性＞
- ・アヴェヴェルムは母の好きだった曲、泣けました。野武先生のご冥福をお祈りします。＜60 歳代女性＞
- ・音が重厚で素晴らしかったです。＜60 歳代性別不明＞
- ・音楽は最高！ 楽しめました。＜70 歳代以上女性＞
- ・音楽の杜管弦楽団の演奏は選曲もよく、とても楽しめました。＜70 歳代以上女性＞
- ・生の音楽をコンサート会場まで行かなくても聴くことができ、素晴らしかったです。＜60 歳代女性＞
- ・オーケストラも素晴らしかった。次の機会も楽しみにしています。＜70 歳代以上男性＞
- ・音楽、とても良かった。
- ・オーケストラは、迫力がありとても素晴らしい演奏でした。＜70 歳代以上男性＞
- ・オーケストラ良かったです！＜40 歳代男性＞
- ・ちょっと長かったです。少し短い曲だと嬉しいです。＜年齢性別不明＞
- ・演奏は素晴らしかったです。＜50 歳代男性＞
- ・音楽の会、良かったです。音楽はいいですね。＜70 歳代以上女性＞
- ・追悼演奏に続いて行われた演奏も良かった。特に「アルルの女」のメロディが心にしみた。＜70 歳代以上男性＞
- ・私は、クラシック音楽が一番好きなので、嬉しかった。＜60 歳代女性＞
- ・音楽は、中学時代に好んで聞いていたメヌエットとファランドールを聞けて大感激でした。メヌエットのフルートもファランドールのホルンも良かったです。友人に誘ってもらってよかった！最後の王の行進とのダブルの部分なんて迫力がありました。＜60 歳代男性＞
- ・癒しの音楽、とても良かったです。フルートさん大活躍でした。そして、ホルンの音も良く響きました。＜70 歳代以上女性＞
- ・音楽は、心にうるおいを与えられました。指揮者の方のご冥福をお祈りいたします。＜50 歳代女性＞
- ・力強い音色、やさしい音色、心が弾んだような気分になりました。井上氏の指揮がかっこ良かったです。＜60 歳代男性＞

- ・音楽について、聞いたことのあるフレーズの曲が多く、最初から最後まで楽しめました。
＜30 歳代女性＞
- ・迫力のあるコンサート、ありがとうございました。＜70 歳代以上女性＞
- ・オーケストラの演奏、素晴らしかったです。＜70 歳代以上女性＞
- ・ドボ 8 の Timp. が良かった！ アルルの「プロ ヴァンス タンボリン」1 楽章と 4 楽章で違う楽器を使う発想、新しくて良いです。＜40 歳代男性＞
- ・音楽の杜の管弦楽、大変良かった。＜70 歳代以上男性＞

以上

その他のご意見ご感想 12 件/134 件 9.0%

- ・野武先生のご冥福をお祈りします。＜年齢不明男性＞
- ・ずーっとすわっているので、会場は冷えすぎないように注意してもらいたい。
＜70 歳代以上男性＞
- ・原子力発電は期待しています。＜50 歳代男性＞
- ・ペグシルほしい。＜40 歳代男性＞
- ・放射能については X 線をあてる時も慎重になります。キュリー夫人の発見を大切に、安全に付合えると、いいなと思います。＜40 歳代女性＞
- ・放射線についての学習する機構が有って、そこで学ぶことができる。講演、見学などができる。知ること、学ぶことができるということを聞いて驚きました。学習活動など、放射線技師の皆さんの努力を知っておどろきました。＜70 歳代以上性別不明＞
- ・受付の動線、資料の配布方法などが分りにくく、入場にとまどいました。会長さんの最後のあいさつが要領を得ず、きちんとまとめてからお話しされた方がよろしいかと思いました。
＜50 歳代女性＞
- ・「Ⅲ報告」はあまり意味がわからなかった。＜40 歳代女性＞
- ・席数も余裕があるようなので、もっとこの講演を知ってもらいたいと思います。
＜70 歳代以上女性＞
- ・モヤモヤしていた気持ち、知らないことにストレスも感じていたのですが、そんな中での機会でした。知らせていただいたことに感謝の気持ちです。機会をこれからも積み上げていきたいです。
“知る事、で理解につなげて、そして広げていきたいです。 “原子力、そして “風力、ともに生活に密着の現代の責務とも思っています。＜70 歳代以上女性＞
- ・地層処分の地域の候補に上がっているのか？ 鶴見で講演会を行った理由は？＜60 歳代女性＞
- ・携帯電話をマナーモードにするなどは、受付でひとこと伝えたほうが良いと思います。
＜50 歳代女性＞

以上